



PREDSTAVITEV

OBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETOV za 8. razred

ZA ŠOLSKO LETO 2022/23



Spoštovani učenci in starši!

Osnovna šola mora poleg obveznih predmetov za učence 7., 8. in 9. razreda izvajati tudi pouk iz **obveznih izbirnih predmetov**.

Obvezno je, da učenec/ka **izbere dve uri pouka izbirnih predmetov tedensko** – dva predmeta, ki se izvajata po eno uro, ali tuji jezik, ki se izvaja dve uri tedensko. Učenec/ka lahko obiskuje tudi tri ure izbirnih predmetov na teden, če s tem soglašate starši. **Predmete, ki jih izbere, mora učenec/ka obvezno obiskovati vse šolsko leto in je pri njih tudi ocenjen/a.**

Učenec/ka 7., 8. in 9. razreda, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je na predlog staršev **lahko delno ali v celoti oproščen/a sodelovanja pri izbirnih predmetih**. Starši po junjskem roku za vpis v glasbeno šolo za naslednje šolsko leto posredujete šoli **PISNO VLOGO**, ki ji priložite potrdilo o vpisu otroka v glasbeno šolo z javno veljavnim programom. V vlogi navedete, ali želite, da je učenec/ka oproščen/a pouka izbirnih predmetov v celoti ali le ene ure tedensko. Nato ravnateljica v skladu z določbami zakona odloči o oprostitvi za posamezno leto. Za učence, ki se v glasbeno šolo vpisujejo naknadno v avgustu, starši posredujete vlogo najkasneje do 31. avgusta.

Pripravili smo opis posameznih izbirnih predmetov, ki jih ponujamo učencem 7. razreda. Predlagamo, da vsebine preberete in se skupaj odločite, katera/e predmeta/e bo učenec/ka izbral/a. **Izbiri predmetov označite na prijavnici**, ki jo je učenec/ka prinesel/la domov v torek, 26. 4. 2022, in sicer **na naslednji način**:

- **v desnem stolpcu ob vsakem posameznem predmetu s številkami od 1 do 5 označite, kateri predmet bi učenec/ka obiskoval/a najraje – 1 = PRVA IZBIRA, 2 = DRUGA IZBIRA, 3 = TRETJA IZBIRA, 4 = ČETRТА IZBIRA, 5 = PETA/ZADNJA IZBIRA.**

Izbiranje predmetov na ta način pomeni **rangiranje za primer, če se kateri od izbranih predmetov ne bo izvajal zaradi premajhnega števila prijavljenih učencev**. V tem primeru bomo vedeli, kateri predmet je učenec/ka izbral/a kot naslednjo možnost.

V primeru kakršnih koli vprašanj, dvomov ali želje po dodatnih pojasnitvah v zvezi s posameznimi ponujenimi predmeti, smo vam na voljo. Predlagamo, da se učenec/ka ali starši obrnete neposredno na učitelja/ico, ki bo predmet izvajal/a, ali pa na pomočnico ravnateljice po e-pošti (maja.vacun@os-selnica.si) oz. po telefonu (02 674 08 33).

Lepo vas pozdravljamo!

ČEBELARSTVO (ČEB)*

Število ur tedensko: 1

Učitelj: Blaž Lovrič

*** Predmet lahko izberejo le tisti učenci, ki ga še niso obiskovali.**

Čebelarstvo v Sloveniji pomeni tradicijo, in če jo želimo ohranjati, jo je potrebno prenašati iz roda v rod. Pri predmetu bodo učenci dopolnili in razširili znanje ter izkušnje, ki so si jih že pridobili pri predmetih naravoslovje ali biologija. Spoznali bodo življenje čebel in njihov izjemen pomen za naravo, se seznanili s čebelarstvom kot pridobitno dejavnostjo. Večino ur se bo izvajalo v šolskem učnem čebelnjaku, kjer bodo učenci spoznavali vsebine na praktičen način.

Če si želite spoznati skrivnostni svet čebel, vas vabimo, da se nam pridružite. Naj medi!

FILMSKA VZGOJA (FVZ)*

Število ur tedensko: 1

Učitelja: Barbara Volmajer in Uroš Ozmec

*** Predmet lahko izberejo le tisti učenci, ki ga še niso obiskovali.**

Film je eno najbolj razširjenih področij umetnosti med mladimi. Predmet izpostavlja doživetje filma, spoznavanje osnov filmske umetnosti in filmsko ustvarjalnost.

Film omogoča razmislek o življenjskih temah, posameznikovih in družbenih vrednotah ter spodbuja mlade, da si ustvarijo svoj pogled na svet. Filmska vzgoja zato vpliva na učenčev družbeni, etični in čustveni razvoj, pripomore k raziskovanju univerzalnih tem ter spodbuja k razlikovanju in sprejemanju različnih pogledov na svet ter na družbene in kulturne korenine našega naroda.

Poučevanje o filmu v osnovni šoli spodbuda k vzgoji gledalca, ki se bo o filmu znal izražati in zmožni ubesediti svoje doživljanje filmske izkušnje. Predmet ponuja tudi spoznavanje osnovnih žanrov in zgodovinskih premikov, obenem pa film opredeljuje glede na širše družbene, kulturne, tehnične in ekonomske razmere.

Temeljni namen predmeta je, da se učenci seznanijo z osnovami filmske umetnosti, zvrstno, žanrsko in tehnološko, ter da se preskusijo v dveh vlogah:

- ✓ v vlogi aktivnega filmskega gledalca, kar vključuje ogled filma, ki mu sledi razprava,
- ✓ v vlogi filmskega ustvarjalca, ko učenci v okviru filmske delavnice ustvarjajo svoje miniaturne filme.

FILOZOFIJA ZA OTROKE – ETIČNA RAZISKOVANJA (FIE)

Število ur tedensko: 1

Učiteljica: Maja Vačun

Pri izbirnem predmetu etična raziskovanja, ki spada v področje filozofije za otroke, se učenci učijo samostojnega kritičnega, sodelovalnega, ustvarjalnega in skrbnega mišljenja, in sicer skozi pogovor v tako imenovani skupnosti raziskovanja. Izhodišče za pogovor so različna besedila (zgodbe) z aktualnimi vsebinami s področja etike, o in ob katerih učenci razmišljajo, se pogovarjajo, raziskujejo ... Učitelj ni tisti, ki podaja snov oz. odgovore, temveč usmerja učence, da jih skozi lastna vprašanja in razmisleke (po)iščejo sami. Filozofija je dejavnost, je proces, ki vodi učence v samostojno razmišljanje, poudarek je na mišljenju/razmišljanju učencev in ne na pomnjenju učne snovi. Učenci mislijo skupaj z drugimi, razmišljajo o lastnem mišljenju in mišljenju drugih, razvijajo vrednote, čustva, empatijo, ustvarjajo ideje, nove pomene, so občutljivi za druge ljudi, za njihove poglede, jih poslušajo in slišijo.

GLEDALIŠKI KLUB

Število ur tedensko: 1

Učiteljica: Urška Breznik

Vsebine predmeta so namenjene vsem učencem, ki želijo preko ustvarjalnih gledaliških dejavnosti poglobiti in razširiti znanje, spretnosti in veščine dramske vzgoje. Učenci bodo raziskovali vlogo gledališča nekoč in danes v domačem in tujem okolju ter dramska besedila domačih in tujih avtorjev. Spoznavali bodo glavne prvine gledališke komunikacije, poklice, povezane z gledališčem, poslušali, gledali in kritično vrednotili dramska besedila, gledališke predstave, radijske igre ter filme. Vsebine bodo medpredmetno povezovali z gibanjem, glasbo, likovnim in s tehničnim ustvarjanjem ter šolskim novinarstvom in z vzgojo za medije. Pridobljeno teoretično znanje pa bodo izkazovali tudi praktično, ko bodo na podlagi predznanja, sposobnosti in lastnih interesov preoblikovali in ustvarjali besedila in predstave ter se urili v javnem nastopanju in gledališki igri. Predviden je tudi ogled gledališke predstave.

MATEMATIČNA DELAVNICA 8 (MD8)

Število ur tedensko: 1

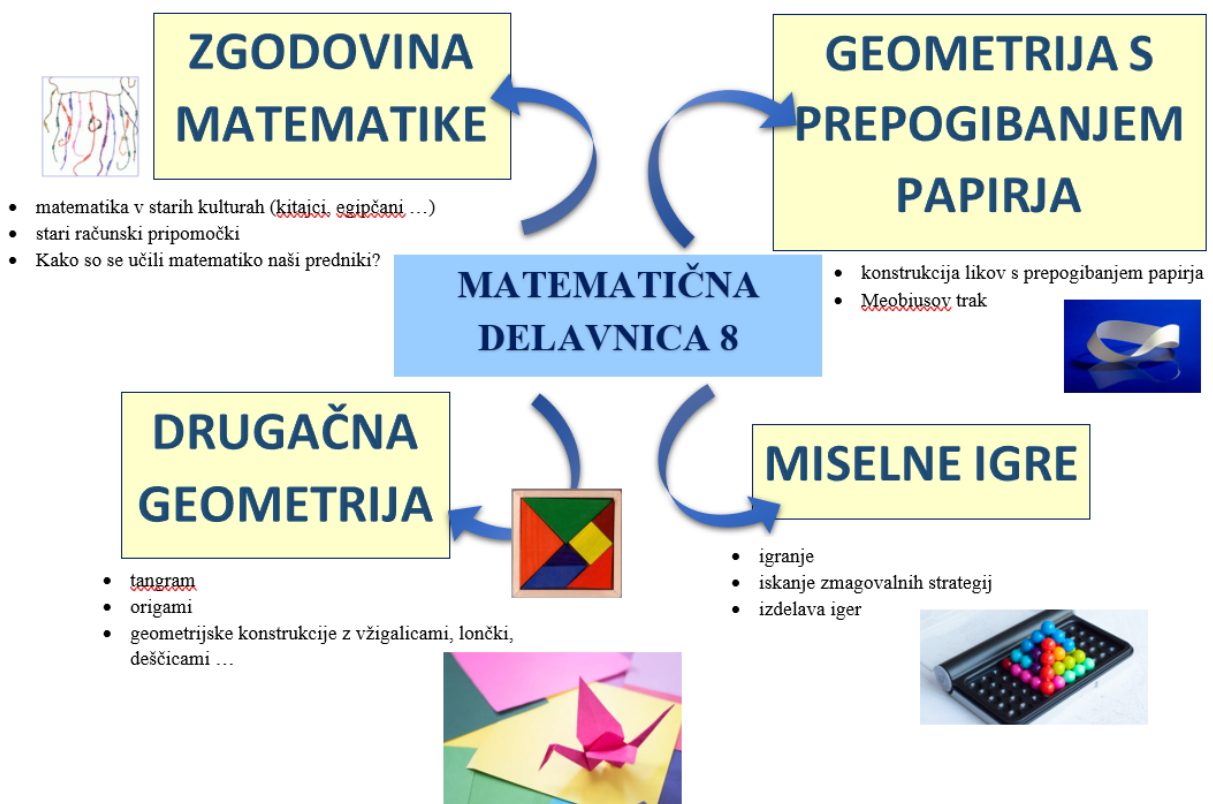
Učiteljica: Maksimiljana Črešnik

Predmet je namenjen učenkam in učencem različnih matematičnih sposobnosti in daje učencem možnost, da svoje matematično znanje izrazijo v raznovrstnih dejavnostih. Aktivne oblike dela so prilagojene interesom in sposobnostim učencev. Pri predmetu je poudarek predvsem na lepoti matematike in ne na klasičen pouk pri rednih urah.

Čeprav se ta predmet pomembno navezuje na pouk matematike, pa obstajajo med obema predmetoma temeljne razlike. Pri matematičnih delavnicah gre predvsem za zanimiv način uporabe matematičnega znanja, več je izkustvenega učenja vsebin, znanje matematike se pogloblja v smereh, ki niso neposredno povezane z delom pri pouku matematike.

Učenci oblikujejo pozitiven odnos do matematike, pridobivajo izkušnje in jih povezujejo z matematičnimi znanji, razvijajo sposobnosti opazovanje, spremljanja lastnega načina razmišljanja, prostorsko predstavljalnost ...

Matematična delavnica 8 vsebuje naslednje 4 vsebinske sklope:



MULTIMEDIJA (MME)

Število ur tedensko: 1

Učitelj: Jure Žurbi

Predmet multimedija je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem učenci spiralno nadgradijo, poglobijo in razširijo znanja, pridobljena pri izbirnem predmetu urejanje besedil. Namen predmeta je seznaniti in naučiti učence uporabe računalnika kot multimedijske naprave za obdelavo besedila, slik, zvoka in animacije.

Učenci bodo spoznali in se naučili pri tem izbirnem predmetu:

- kaj je multimedija,
- iskanje informacij po različnih medijih (internet, Cobiss ...),
- delo z optičnim bralnikom, kamero in mikrofonom,
- medij slike (število barv, model prikazovanja barv, tiskanje slik, točkovno in predmetno obravnavanje slike, slike in slikarski programi na internetu),
- obdelave fotografij s slikarskimi programi (PhotoFiltre, GIMP ...),
- medij zvok (zapisi zvoka - midi, mp3, flac, zvočne datoteke na internetu),
- zakaj je multimedijsko predavanje bolj kakovostno od monomedijskega,
- delo s programom za izdelavo računalniških predstavitev Microsoft PowerPoint (strani, učinki in animacije na predmetih, prehodi med stranmi, zvočni učinki in posnetki, videoposnetki, hiperpovezave, oblikovne predloge, barvne sheme ...),
- elemente računalniške predstavitve (ključna in vodilna stran, stran z vsebino),
- pravila dobrega oblikovanja računalniških predstavitev (oblikovanje besedila, slik in animacij),
- uporabljati grafikone, diagrame in različne oblike strani,
- pripraviti slikovne iz zvočne podatke in jih učinkovito združiti z besedilom v računalniško predstavitev,
- osnove programa za delo s preglednicami Microsoft Excel.

Predmet je prilagojen učencem, ki že imajo nekaj znanja pri delu z računalnikom. Znanje pridobljeno pri tem predmetu lahko učenci uporabijo pri izdelavi računalniških predstavitev pri drugih predmetih ter predstavitev najrazličnejših projektov. Vsak učenec dela vodene vaje za svojim računalnikom.

NEMŠČINA 2 (NI2)
Število ur tedensko: 2
Učiteljica: Karmen Baron

Nemščino 2 kot izbirni predmet si lahko izberejo učenci, ki so že v 7. razredu obiskovali pouk nemščine. Pouk poteka dvakrat tedensko po eno uro. Učenci so ocenjeni. Znanje nemščine je pomembno pri iskanju zaposlitve, sklepanju prijateljstev, učenje v osnovni šoli pomeni manj dela in boljše ocene v srednji šoli. Pri pouku bomo obravnavali teme, ki so učencem blizu – npr. stavbe v mestu, živali, naročanje hrane in pijače ... Učenci razvijajo vse jezikovne spretnosti, spoznajo značilnosti in kulturo nemško govorečih dežel in imajo možnost udeležbe ekskurzij v tujino.

OBDELAVA GRADIV – UMETNE SNOVI (OGU)

Število ur tedensko: 1
Učitelj: Uroš Ozmec

Izbirni predmet umetne snovi omogoča učencem poglobitev znanj s področja tehnike in tehnologije. Daje jim nova spoznanja o tehnoloških lastnostih umetnih snovi ter praktična znanja pri izdelavi izdelkov in uporabi orodij. Vsebinsko se program veže na predmet tehnike in tehnologije in je prilagojen sposobnostim učencev. Učenci izdelujejo izdelke po lastni zamisli iz umetnih mas in spoznavajo gradiva ob praktični izdelavi predmetov: avtomobilček, stojala za telefon ali pisala, obeske, preizkušajo lastnosti umetnih mas. Vsak učenec sam s pomočjo strojev in naprav izdelava več uporabnih izdelkov, ki jih lahko odnese domov.

Učenec se bo pri tem izbirnem predmetu naučil in spoznal:

- varstva pri delu,
- industrijskih in obrtniških načinov proizvodnje,
- posebnih lastnosti umetnih snovi,
- preskušanja lastnosti umetnih snovi,
- izdelave sestavnih delov izdelka,
- montaže in kontrole izdelka,
- analize in izračuna cene izdelka,
- okoljske vzgoje (odpadna embalaža).

PLESNE DEJAVNOSTI – PLES (PLE)

Število ur tedensko: 1

Učiteljica: Jitka Štumper

Namen predmeta je:

- usvajanje in poglobljanje vsebin plesa,
- skrb za skladen telesni razvoj ter navajanje na zdravo življenje,
- krepitev zdravega občutka samozavesti in zaupanja vase,
- oblikovanje pozitivnih vedenjskih vzorcev,
- razumevanje pozitivnih učinkov redne športne dejavnosti in pridobivanje trajnih športnih navad,
- pozitivno doživljanje športa, ki bogati posameznika.

Vsebine:

- družabno-plesne igre za sprostitev,
- družabni plesi svetovnega programa – standardni plesi, latinskoameriški plesi,
- moderni plesi (hip hop in drugi po interesu skupine),
- tehnike sproščanja ob glasbi (joga, qi gong, meditacija),
- samostojno ustvarjanje po lastni izbiri,
- ogled plesne prireditve,
- po želji možnost nastopa na šolskih prireditvah.

POSKUSI V KEMIJI (POK)

Število ur tedensko: 1

Učitelj: Blaž Lovrič

Predmet povezuje in nadgrajuje predmeta kemija v 8. razredu in naravoslovje v 7. razredu. Učenci razvijajo in poglobljajo naravoslovno pismenost, osnove znanstvenega in kompleksnega mišljenja, različne spretnosti in veščine ter povezujejo teorijo s prakso.

Splošni cilji predmeta:

- učenci s pomočjo samostojnega eksperimentalnega dela utrjujejo in poglobljajo znanje, razumevanje in uporabo kemijskih vsebin,
- na osnovi opazovanj in eksperimentiranja razvijajo razumevanje bistvenih podobnosti in razlik med snovmi,
- razvijajo spretnosti in veščine za varno in učinkovito delo,

- se seznanijo z raznolikimi vidiki dela v kemijskem laboratoriju,
- se uri v osnovnih tehnikah in operacijah laboratorijskega in terenskega oz. eksperimentalnega dela,
- usvajajo postopke eksperimentiranja (raziskovalnega dela).

Predlagane vsebine: definicija in pomen eksperimenta, eksperimentalne okoliščine, prispevki pomembnejših kemikov, simboli za označevanje nevarnih snovi in škodljivi učinki, zaščitna sredstva, zbiranje posebnih odpadkov, merilni pripomočki, laboratorijske tehnike in operacije, laboratorijski aparati, laboratorijske aparature, izbrane kemijske lastnosti snovi – delo z eksplozivnimi snovmi, pojavi pri kemijskih reakcijah, kemijska analiza. Vabljeni ljubitelji eksperimentiranja!

ROBOTIKA V TEHNIKI (RVT)

Število ur tedensko: 1

Učitelj: Uroš Ozmec

Robotika v tehniki je enoletni tehnični izbirni predmet, pri katerem je v ospredju konstruiranje modelov računalniško krmiljenih strojev in naprav s poudarkom na specifičnih značilnostih robotike. Učenci spoznavajo področja, v katerih ima robotika pomembno vlogo. Predmet je vsebinsko povezan z naravoslovjem in tehniko, s tehniko in tehnologijo, z računalništvom, matematiko, biologijo in s fiziko. Učenci si pridobivajo praktične izkušnje z uporabo ustreznih didaktičnih sestavljanek (Legó, Fisher). Raziskovanje bomo pričeli z možgani robota (računalnikom), nadaljevali pri njegovih očeh (senzorjih) in končali z njegovimi udi (sklepi in robotske roke). V sklopu projektnega dela bodo učenci izdelali lasten model računalniško vodenega vozila. Pogledali si bomo tudi dokumentarne filme na temo robotika, razglabljali o mestu robotov v sodobni proizvodnji in o tem, kakšen bi bil svet, v katerem bi delali le roboti.

ŠAH – ŠAHOVSKE OSNOVE (ŠHO)

Število ur tedensko: 1

Učitelj: Uroš Ozmec

Šah je v Evropi že tisočletje prevladujoč predstavnik strateških miselnih iger – posebno področje kulture in tudi posebno področje športa. Že stoletja ga imenujejo kraljevska igra. Raziskave in pedagoška praksa potrjujejo pozitivne vzgojno-oblikovalne vplive šahovske igre na posameznikov spoznavni in osebnostni razvoj.

Te vplive je mogoče najbolj učinkovito izkoriščati v osnovnošolskem obdobju. Zato je v evropskih šolskih sistemih šah že tradicionalno uveljavljena osnovnošolska interesna dejavnost. V šahu se je pogosto potrebno hitro odločati, torej je prisotna časovna stiska. Narediti je potrebno načrt in narediti najboljšo potezo, ki je v tisti situaciji na razpolago. Za zmago se je potrebno potruditi, iskati rešitev in graditi obrambo, ko je to potrebno. Načrtovanje naslednjih korakov je sposobnost, ki jo lahko usvojiš pri izbirnem predmetu:

- predstavljene bodo legende o šahu, zgodovina šaha skozi stoletja in njegov vpliv na takratno družbo, sodobni šah, šahovska etika in kultura,
- šahovska pravila, otvoritve, končnice in ostala šahovska teorija,
- usvajanje znanja s pomočjo diagramov,
- reševanje šahovskih problemov in računalniški šah.

ŠOLSKO NOVINARSTVO (ŠNO)*

Število ur tedensko: 1

Učiteljica: Barbara Volmajer

*** Predmet lahko izberejo le tisti učenci, ki ga še niso obiskovali.**

Šolsko novinarstvo je enoletni izbirni predmet, ki nadgrajuje predmet slovenščina. Obsega veliko raziskovalnega in tudi terenskega dela, zato je namenjen vsem zvedavim učencem, ki jih zanima, kaj se dogaja v bližnji in širši okolici, ter jih veseli novinarsko delo.

Pri pouku šolskega novinarstva bodo učenci:

- pregledovali revije, časopise, spletne portale,
- spremljali radijski in televizijski program,
- ustvarjali svoj šolski časopis,
- iskali zanimivosti ter pisali različne novinarske prispevke (novice, reportaže, intervju, poročilo, komentar, oceno ...),
- raziskovali socialne in funkcijske zvrsti jezika,
- pisali prispevke za šolski časopis in se odzivali na razne razpise.

Učenci bodo pri svojem delu uporabljali različne pripomočke, kot so fotoaparati, mikrofoni, diktafoni, računalniki.

ŠPORT ZA SPROSTITEV (ŠSP)

Število ur tedensko: 1

Učitelja: Jitka Štumper, Boris Mujović

Namen predmeta je seznaniti se z novimi športnimi dejavnostmi, ki so pomemben del sodobne športno-rekreativne ponudbe. Cilj je vzljubiti šport, poiskati sebi primerno športno vsebino glede na sposobnosti, pogoje ...

Program vsebuje naslednje športne vsebine: pohodništvo, jahanje, plezanje, ples, badminton, namizni tenis, nogomet, odbojka, veslanje, hokej v dvorani. Dejavnosti se bodo večinoma izvajale v šolskih prostorih (znotraj in zunaj), nekaj pa tudi na izven šolskih športnih površinah in v naravi.

VERSTVA IN ETIKA (VIE)

Število ur tedensko: 1

Učiteljica: Maja Vačun

Pri predmetu bodo učenci razvijali nagnjenja in sposobnosti za oblikovanje zavesti o samem sebi, svoji identiteti, svojih ciljih, zmožnostih in mejah. Pridobivali bodo kritični odnos do religijskih in nereligijskih tradicij in ponudb. Spoznavali bodo vloge verstev pri oblikovanju različnih civilizacij, se pripravljali na vstop v družbo, ki je še posebej na verskem področju zelo različen.

Pouk poteka v obliki pogovorov, delavnic, raziskovanja in delitve mnenj.