



PREDSTAVITEV

OBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETOV za 9. razred

ZA ŠOLSKO LETO 2022/23



Spoštovani učenci in starši!

Osnovna šola mora poleg obveznih predmetov za učence 7., 8. in 9. razreda izvajati tudi pouk iz **obveznih izbirnih predmetov**.

Obvezno je, da učenec/ka **izbere dve uri pouka izbirnih predmetov tedensko** – dva predmeta, ki se izvajata po eno uro, ali tuji jezik, ki se izvaja dve uri tedensko. Učenec/ka lahko obiskuje tudi tri ure izbirnih predmetov na teden, če s tem soglašate starši. **Predmete, ki jih izbere, mora učenec/ka obvezno obiskovati vse šolsko leto in je pri njih tudi ocenjen/a.**

Učenec/ka 7., 8. in 9. razreda, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je na predlog staršev **lahko delno ali v celoti oproščen/a sodelovanja pri izbirnih predmetih**. *Starši po junijskem roku za vpis v glasbeno šolo za naslednje šolsko leto posredujete šoli PISNO VLOGO, ki ji priložite potrdilo o vpisu otroka v glasbeno šolo z javno veljavnim programom. V vlogi navedete, ali želite, da je učenec/ka oproščen/a pouka izbirnih predmetov v celoti ali le ene ure tedensko. Nato ravnateljica v skladu z določbami zakona odloči o oprostitvi za posamezno leto. Za učence, ki se v glasbeno šolo vpisujejo naknadno v avgustu, starši posredujete vlogo najkasneje do 31. avgusta.*

Pripravili smo opis posameznih izbirnih predmetov, ki jih ponujamo učencem 9. razreda. Predlagamo, da vsebine preberete in se skupaj odločite, katera/e predmeta/e bo učenec/ka izbral/a. **Izbiro predmetov označite na prijavnici**, ki jo je učenec/ka prinesel/la domov v torek, 26. 4. 2022, in sicer **na naslednji način:**

- **v desnem stolpcu ob vsakem posameznem predmetu s številkami od 1 do 5 označite, kateri predmet bi učenec/ka obiskoval/a najraje – 1 = PRVA IZBIRA, 2 = DRUGA IZBIRA, 3 = TRETJA IZBIRA, 4 = ČETRTO IZBIRA, 5 = PETA/ZADNJA IZBIRA.**

Izbiranje predmetov na ta način pomeni **rangiranje za primer, če se kateri od izbranih predmetov ne bo izvajal zaradi premajhnega števila prijavljenih učencev**. V tem primeru bomo vedeli, kateri predmet je učenec/ka izbral/a kot naslednjo možnost.

V primeru kakršnih koli vprašanj, dvomov ali želje po dodatnih pojasnitvah v zvezi s posameznimi ponujenimi predmeti, smo vam na voljo. Predlagamo, da se učenec/ka ali starši obrnete neposredno na učitelja/ico, ki bo predmet izvajal/a, ali pa na pomočnico ravnateljice po e-pošti (maja.vacun@os-selnica.si) oz. po telefonu (02 674 08 33).

Lepo vas pozdravljamo!

ČEBELARSTVO (ČEB)*

Število ur tedensko: 1

Učitelj: Blaž Lovrič

*** Predmet lahko izberejo le tisti učenci, ki ga še niso obiskovali.**

Čebelarstvo v Sloveniji pomeni tradicijo, in če jo želimo ohranjati, jo je potrebno prenašati iz roda v rod. Pri predmetu bodo učenci dopolnili in razširili znanje ter izkušnje, ki so si jih že pridobili pri predmetih naravoslovje ali biologija. Spoznali bodo življenje čebel in njihov izjemen pomen za naravo, se seznanili s čebelarstvom kot pridobitno dejavnostjo. Večino ur se bo izvajalo v šolskem učnem čebelnjaku, kjer bodo učenci spoznavali vsebine na praktičen način.

Če si želite spoznati skrivnost svet čebel, vas vabimo, da se nam pridružite. Naj medi!

FILMSKA VZGOJA (FVZ)

Število ur tedensko: 1

Učitelja: Barbara Volmajer in Uroš Ozmec

*** Predmet lahko izberejo le tisti učenci, ki ga še niso obiskovali.**

Film je eno najbolj razširjenih področij umetnosti med mladimi. Predmet izpostavlja doživetje filma, spoznavanje osnov filmske umetnosti in filmsko ustvarjalnost.

Film omogoča razmislek o življenjskih temah, posameznikovih in družbenih vrednotah ter spodbuja mlade, da si ustvarijo svoj pogled na svet. Filmska vzgoja zato vpliva na učenčev družbeni, etični in čustveni razvoj, pripomore k raziskovanju univerzalnih tem ter spodbuja k razlikovanju in sprejemanju različnih pogledov na svet ter na družbene in kulturne korenine našega naroda.

Poučevanje o filmu v osnovni šoli spodbuda k vzgoji gledalca, ki se bo o filmu znal izražati in zmoget ubesediti svoje doživljanje filmske izkušnje. Predmet ponuja tudi spoznavanje osnovnih žanrov in zgodovinskih premikov, obenem pa film opredeljuje glede na širše družbene, kulturne, tehnične in ekonomske razmere.

Temeljni namen predmeta je, da se učenci seznanijo z osnovami filmske umetnosti, zvrstno, žanrsko in tehnološko, ter da se preskusijo v dveh vlogah:

- ✓ v vlogi aktivnega filmskega gledalca, kar vključuje ogled filma, ki mu sledi razprava,
- ✓ v vlogi filmskega ustvarjalca, ko učenci v okviru filmske delavnice ustvarjajo svoje miniaturne filme.

FILOZOFIJA ZA OTROKE – JAZ IN DRUGI (JID)

Število ur tedensko: 1

Učiteljica: Maja Vačun

Pri izbirnem predmetu kritično mišljenje, ki spada v področje filozofije za otroke, se učenci učijo samostojnega kritičnega, sodelovalnega, ustvarjalnega in skrbnega mišljenja, in sicer skozi pogovor v tako imenovani skupnosti raziskovanja. Izhodišče za pogovor so različna besedila (zgodbe) z aktualnimi življenjskimi vsebinami, vezanimi na družbo, posameznika in posameznika v družbi, o in ob katerih učenci razmišljajo, se pogovarjajo, raziskujejo ... Namen skupnega raziskovanja je razviti refleksijo o temeljnih načelih življenja v družbi (družbeni odnosi, vloga zakona, vprašanje pravičnosti ...). Učitelj ni tisti, ki podaja snov oz. odgovore, temveč usmerja učence, da jih skozi lastna vprašanja in razmisleke (po)iščejo sami. Filozofija je dejavnost, je proces, ki vodi učence v samostojno razmišljanje, poudarek je na mišljenju/razmišljanju učencev in ne na pomnjenju učne snovi. Učenci mislijo skupaj z drugimi, razmišljajo o lastnem mišljenju in mišljenju drugih, razvijajo vrednote, čustva, empatijo, ustvarjajo ideje, nove pomene, so občutljivi za druge ljudi, za njihove poglede, jih poslušajo in slišijo.

GLEDALIŠKI KLUB

Število ur tedensko: 1

Učiteljica: Urška Breznik

Vsebine predmeta so namenjene vsem učencem, ki želijo preko ustvarjalnih gledaliških dejavnosti poglobiti in razširiti znanje, spretnosti in veščine dramske vzgoje. Učenci bodo raziskovali vlogo gledališča nekoč in danes v domačem in tujem okolju ter dramska besedila domačih in tujih avtorjev. Spoznavali bodo glavne prvine gledališke komunikacije, poklice, povezane z gledališčem, poslušali, gledali in kritično vrednotili dramska besedila, gledališke predstave, radijske igre ter filme. Vsebine bodo medpredmetno povezovali z gibanjem, glasbo, likovnim in s tehničnim ustvarjanjem ter šolskim novinarstvom in z vzgojo za medije. Pridobljeno teoretično znanje pa bodo izkazovali tudi praktično, ko bodo na podlagi predznanja, sposobnosti in lastnih interesov preoblikovali in ustvarjali besedila in predstave ter se urili v javnem nastopanju in gledališki igri. Predviden je tudi ogled gledališke predstave.

INFORMACIJSKO OPISMENJEVANJE (INO)

Število ur tedensko: 1

Učiteljica: Urška Breznik

Učenci bodo razvijali spretnosti in veščine za samostojno pridobivanje, vrednotenje in uporabo informacij oz. informacijskih virov in nadgrajevali vsebine knjižnično-informacijskih znanj. Raziskovali bodo pomen knjižnic, različne baze podatkov, knjižno gradivo, se učili ločiti resnične in neresnične informacije, pripravljali razstave in se urili v oblikovanju ter zapisu seminarske naloge. Delo in raziskovanje bo potekalo tudi na terenu, ko bomo obiskali splošno Mariborsko knjižnico in Univerzitetno knjižnico Maribor. Povezovali se bomo tudi z drugimi šolskimi predmeti, aktivnostmi in projekti ter izobraževanje zaključili z ekskurzijo.

MATEMATIČNA DELAVNICA 9 (MD9)

Število ur tedensko: 1

Učiteljica: Maksimiljana Črešnik

Predmet je namenjen učenkam in učencem različnih matematičnih sposobnosti in daje učencem možnost, da svoje matematično znanje izrazijo v raznovrstnih dejavnostih. Aktivne oblike dela so prilagojene interesom in sposobnostim učencev. Pri predmetu je poudarek predvsem na lepoti matematike in ne na klasičen pouk pri rednih urah.

Čeprav se ta predmet pomembno navezuje na pouk matematike, pa obstajajo med obema predmetoma temeljne razlike. Pri matematičnih delavnicah gre predvsem za zanimiv način uporabe matematičnega znanja, več je izkustvenega učenja vsebin, znanje matematike se pogloblja v smereh, ki niso neposredno povezane z delom pri pouku matematike.

Učenci oblikujejo pozitiven odnos do matematike, pridobivajo izkušnje in jih povezujejo z matematičnimi znanji, razvijajo sposobnosti opazovanje, spremljanja lastnega načina razmišljanja, prostorsko predstavljalnost ...

Matematična delavnica 9 vsebuje naslednje 4 vsebinske sklope:



NEMŠČINA 2 (NI2)
Število ur tedensko: 2
Učiteljica: Karmen Baron

Nemščino 2 kot izbirni predmet si lahko izberejo učenci, ki so že v 7. in 8. razredu obiskovali pouk nemščine. Pouk poteka dvakrat tedensko po eno uro. Učenci so ocenjeni. Znanje nemščine je pomembno pri iskanju zaposlitve, sklepanju prijateljstev, učenje v osnovni šoli pomeni manj dela in boljše ocene v srednji šoli. Pri pouku bomo obravnavali teme, ki so učencem blizu – npr. stavbe v mestu, živali, naročanje hrane in pijače ... Učenci razvijajo vse jezikovne spretnosti, spoznajo značilnosti in kulturo nemško govorečih dežel in imajo možnost udeležbe ekskurzij v tujino.

OBEDELAVA GRADIV – UMETNE SNOVI (OGM)

Število ur tedensko: 1

Učitelj: Uroš Ozmec

Izbirni predmet umetne snovi omogoča učencem poglobitev znanj s področja tehnike in tehnologije. Daje jim nova spoznanja o tehnoloških lastnostih umetnih snovi ter praktična znanja pri izdelavi izdelkov in uporabi orodij. Vsebinsko se program veže na predmet tehnike in tehnologije in je prilagojen otrokovim sposobnostim. Izdelujejo izdelke po lastni zamisli iz umetnih mas: avtomobilček, stojala za telefon ali pisala, obeski, preizkušajo lastnosti umetnih mas. Učenec spozna gradiva ob praktični izdelavi predmetov. Vsak učenec sam s pomočjo strojev in naprav izdelava več uporabnih izdelkov, ki jih lahko odnese domov.

Učenec se bo naučil in spoznal pri tem izbirnem predmetu:

- varstvo pri delu,
- industrijski in obrtniški način proizvodnje,
- posebne lastnosti umetnih snovi,
- preskušanje lastnosti umetnih snovi,
- izdelava sestavnih delov izdelka,
- montaža in kontrola izdelka,
- analiza in izračun cene izdelka,
- okoljska vzgoja (odpadna embalaža).

PLESNE DEJAVNOSTI – PLES (PLE)

Število ur tedensko: 1

Učiteljica: Jitka Štumper

Namen predmeta je:

- usvajanje in poglobljanje vsebin plesa,
- skrb za skladen telesni razvoj ter navajanje na zdravo življenje,
- krepitev zdravega občutka samozavesti in zaupanja vase,
- oblikovanje pozitivnih vedenjskih vzorcev,
- razumevanje pozitivnih učinkov redne športne dejavnosti in pridobivanje trajnih športnih navad,
- pozitivno doživljanje športa, ki bogati posameznika.

Vsebine:

- družabno-plesne igre za sprostitvev,
- družabni plesi svetovnega programa – standardni plesi, latinskoameriški plesi,
- moderni plesi (hip hop in drugi po interesu skupine),
- tehnike sproščanja ob glasbi (joga, qi gong, meditacija),
- samostojno ustvarjanje po lastni izbiri,
- ogled plesne prireditve,
- po želji možnost nastopa na šolskih prireditvah.

RAČUNALNIŠKA OMREŽJA (ROM)

Število ur tedensko: 1

Učitelj: Jure Žurbi

Predmet računalniška omrežja je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem učenci nadgradijo, poglobijo in razširijo znanja pridobljena pri prejšnjih dveh izbirnih predmetih iz sklopa računalništvo. Sodobni človek potrebuje internet. V njem so podatki, ki jih potrebuje za spoznavanje in razumevanje realnosti. Vendar podatki tja niso prišli sami po sebi. Nekdo jih je vanj vpletel. Znanje, kako to storiti čim bolj učinkovito in estetsko, postaja vedno pomembnejše.

Učenci bodo spoznali pri tem izbirnem predmetu:

- računalniško omrežje (krajevno in globalno),
- vmesnik, usmerjevalnik, požarna pregrada, optično omrežje,
- kaj je internet, kaj lahko počneš v njem in naslove v internetu,
- storitve interneta (elektronska pošta, svetovni splet - WWW),
- prednosti in slabosti temeljnih storitev omrežja internet,
- elektronska pošta (Outlook, Gmail ...),
- računalništvo v oblaku (Google Drive in Docs, Dropbox, Microsoft One Drive ...),
- storitve v ARNES AAI,
- spletne naslove, protokol HTTP,
- spletni sestavek in jezik HTML5 z najpogosteje uporabljenimi značkami,
- urejevalnike HTML (NVU, ARNES Splet ...),
- spletno stran, brskalnike (Chrome, Firefox, Safari, IE, Edge, Opera ...) in iskalnike,
- slike v svetovnem spletu (jpg, gif, animirani gif, png),
- pripraviti sliko v grafičnem programu (IrfanView, Paint.NET) za umestitev na spletno stran,
- omejitve svetovnega spleta pri izdelavi spletnih sestavkov,

- **urediti spletni sestavek** (v besedilnem urejevalniku Notepad++ po standardih HTML5).

Poudarek predmeta je na izdelavi spletnega sestavka iz področja, ki učenca najbolj zanima. Znanje pridobljeno pri tem predmetu lahko učenci uporabijo pri izdelavi najrazličnejših spletnih strani. Pri predmetu se zahteva predhodno znanje dela z računalnikom. Vsak učenec dela vodene vaje za svojim računalnikom.

RETORIKA (RET)

Število ur tedensko: 1

Učiteljica: Barbara Volmajer

Retorika tudi govorništvo je veščina (spretnost oz. tehnika) govorjenja. Retoriki kot obveznemu izbirnemu predmetu je namenjena ena ura tedensko; izbrati ga je mogoče v 9. razredu.

Namen retorike je učence seznaniti s pojmi prepričevanja in argumentiranja, z elementi prepričevalnega postopka, strukturo govora in vsestranskim obvladovanjem govorne situacije. Učenci se seznanijo z razliko med prepričevanjem in argumentiranjem, razlikujejo med dobrimi in slabimi argumenti.

Pri izbirnem predmetu retorika učenci razvijajo osnovne sporazumevalne spretnosti poslušanja in govorjenja, branja in pisanja v različnih govornih položajih. Razvijajo sposobnost samostojnega in suverena govornega nastopanja, sposobnost jasne predstavitve misli, sposobnost sprejemanja in razumevanja sporočil, njihovega analiziranja in vrednotenja.

Poučevanje retorike ima namen učence naučiti samostojnega ter kritičnega oblikovanja in izražanja stališč pri vseh šolskih predmetih, nadaljnjem izobraževanju in življenju nasploh.

ROBOTIKA V TEHNIKI (RVT)

Število ur tedensko: 1

Učitelj: Uroš Ozmec

Robotika v tehniki je enoletni tehnični izbirni predmet, pri katerem je v ospredju konstruiranje modelov računalniško krmiljenih strojev in naprav s poudarkom na specifičnih značilnostih robotike. Učenci spoznavajo področja, v katerih ima robotika pomembno vlogo. Predmet je vsebinsko povezan z naravoslovjem in tehniko, s tehniko in tehnologijo, z računalništvom, matematiko, biologijo in s fiziko. Učenci si pridobivajo praktične izkušnje z uporabo ustreznih didaktičnih sestavljanek (Legó, Fisher). Raziskovanje bomo pričeli z možgani robota (računalnikom), nadaljevali pri njegovih očeh (senzorjih) in končali z njegovimi udi (sklepi in robotske roke). V sklopu projektnega dela bodo učenci

izdelali lasten model računalniško vodenega vozila. Pogledali si bomo tudi dokumentarne filme na temo robotika, razglabljali o mestu robotov v sodobni proizvodnji in o tem, kakšen bi bil svet, v katerem bi delali le roboti.

ŠAH – ŠAHOVSKE OSNOVE (ŠHO)

Število ur tedensko: 1

Učitelj: Uroš Ozmec

Šah je v Evropi že tisočletje prevladujoč predstavnik strateških miselnih iger – posebno področje kulture in tudi posebno področje športa. Že stoletja ga imenujejo kraljevska igra. Raziskave in pedagoška praksa potrjujejo pozitivne vzgojno-oblikovalne vplive šahovske igre na posameznikov spoznavni in osebnostni razvoj. Te vplive je mogoče najbolj učinkovito izkoristiti v osnovnošolskem obdobju. Zato je v evropskih šolskih sistemih šah že tradicionalno uveljavljena osnovnošolska interesna dejavnost. V šahu se je pogosto potrebno hitro odločati, torej je prisotna časovna stiska. Narediti je potrebno načrt in narediti najboljšo potezo, ki je v tisti situaciji na razpolago. Za zmago se je potrebno potruditi, iskati rešitev in graditi obrambo, ko je to potrebno. Načrtovanje naslednjih korakov je sposobnost, ki jo lahko usvojiš pri izbirnem predmetu:

- predstavljene bodo legende o šahu, zgodovina šaha skozi stoletja in njegov vpliv na takratno družbo, sodobni šah, šahovska etika in kultura,
- šahovska pravila, otvoritve, končnice in ostala šahovska teorija,
- usvajanje znanja s pomočjo diagramov,
- reševanje šahovskih problemov in računalniški šah.

ŠOLSKO NOVINARSTVO (ŠNO)*

Število ur tedensko: 1

Učiteljica: Barbara Volmajer

*** Predmet lahko izberejo le tisti učenci, ki ga še niso obiskovali.**

Šolsko novinarstvo je enoletni izbirni predmet, ki nadgrajuje predmet slovenščina. Obsega veliko raziskovalnega in tudi terenskega dela, zato je namenjen vsem zvedavim učencem, ki jih zanima, kaj se dogaja v bližnji in širši okolici, ter jih veseli novinarsko delo.

Pri pouku šolskega novinarstva bodo učenci:

- pregledovali revije, časopise, spletne portale,
- spremljali radijski in televizijski program,
- ustvarjali svoj šolski časopis,

- iskali zanimivosti ter pisali različne novinarske prispevke (novice, reportaže, intervju, poročilo, komentar, oceno ...),
- raziskovali socialne in funkcijske zvrsti jezika,
- pisali prispevke za šolski časopis in se odzivali na razne razpise.

Učenci bodo pri svojem delu uporabljali različne pripomočke, kot so fotoaparati, mikrofoni, diktafoni, računalniki.

ŠPORT ZA ZDRAVJE (ŠZZ)

Število ur tedensko: 1

Učitelja: Jitka Štumper, Boris Mujović

V današnjem času ima športna dejavnost v šoli poseben pomen za zdrav razvoj odraščajočih učencev. Samo strokovno vodena, dovolj intenzivna in redna športna vadba lahko nevtralizira negativne posledice današnjega, pretežno sedečega življenja in neustreznih prehranjevalnih navad. Učenke in učenci bodo skozi ta predmet spoznali delovanja človekovega organizma ob športni dejavnosti, se seznanili z vplivi športa na naše zdravje, s pomenom ustrezne prehrane, nadomeščanjem tekočine, vplivu nedovoljenih poživil na organizem in pomenom skladne telesne postave z vidika zagotavljanja zdravja, dobrega počutja in vitalnosti. Raven gibalnih in funkcionalnih sposobnosti bodo učenci razvijali preko individualnih programov.

Vsebine: pohodništvo, plavanje, splošna kondicijska priprava (fitnes), plezanje, veslanje, nogomet, odbojka. Dejavnosti se bodo večinoma izvajale v šolskih prostorih (znotraj in zunaj), nekaj pa tudi na izven šolskih športnih površinah in v naravi.

VERSTVA IN ETIKA (VIE)

Število ur tedensko: 1

Učiteljica: Maja Vačun

Pri predmetu bodo učenci razvijali nagnjenja in sposobnosti za oblikovanje zavesti o samem sebi, svoji identiteti, svojih ciljih, zmožnostih in mejah. Pridobivali bodo kritični odnos do religijskih in nereligijskih tradicij in ponudb. Spoznavali bodo vloge verstev pri oblikovanju različnih civilizacij, se pripravljali na vstop v družbo, ki je še posebej na verskem področju zelo različen.

Pouk poteka v obliki pogovorov, delavnic, raziskovanja in delitve mnenj.